

Low Frequency Oscillator

LFO

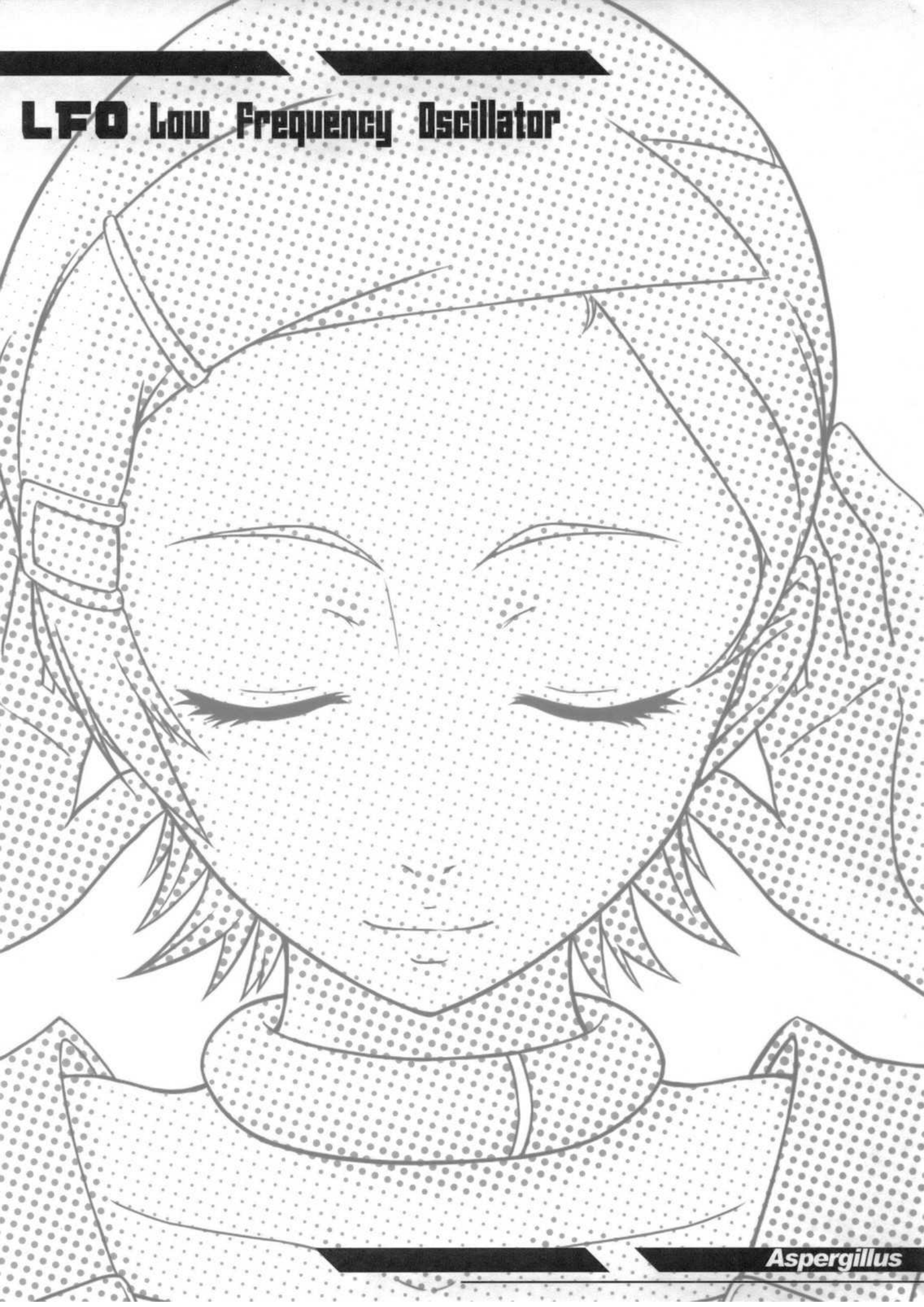


2005
.aug

**PARENTAL
ADVISORY**
EXPLICIT PICTURE

For Adult Only

LFO Low Frequency Oscillator



EURE KA





自分は好みのストライクゾーンが
広い方なので、エウレカのような色素の薄い
パツと見惚い感じのキャラも好きなんだよなあ
(こういうキャラ好きな人が多いんだろうが……)

まあキャラとしてのイメージでは

綾●つばいといえは●波つばいのですが(笑)
ヒロインには珍しい七三分けなのは面白い
だがあの服はかなりタサい気がして残念だなあ・
それと手元に設定資料とか無かったので
服の構造とか解らず描くのはちと難しかったなあ
でも十一話の風呂上りのシーンで少し解り
友人から借りたガチャボンのエウレカには
すげえ助けられました・感謝♪

でもあのパンツはいただけねえっすよ・
色気もなにもあつたもんじゃない・(涙)

そういえば、レントン君つてば意識無い状態
とはいえ、敵パイロットを何人が殺してる訳だが、
エウレカも敵を躊躇無く倒していくあたり
すげえヒロインだなあと少し驚きましたわ・
そして、なんとなく想像はついてたけど
九話での過去の告白は少し辛いモノだった・

しかしエウレカって少女は何者なんすかねえ?
天然(?)の特殊能力者なのかもしれないが
軍によって造り出されたデザインベイビーか
強化人間なんじゃないかと予想をしているの
ですが・

んでアネモネとかそのプロジェクト
(アゲハ計画なのかな?)によって造られた子で
先に造られて逃げだしたエウレカみたいにな
らないように棄潰けにされてるのかなあ・
今後の展開がすげえ気になります

ココ最近のエウレカセブンはかなり暗い話の
展開になって、見た後結構気分が重くなって
きてしまっ辛いですよ

早く一話とか二話の頃のテンポに戻って
くれないかなあ(；、U)



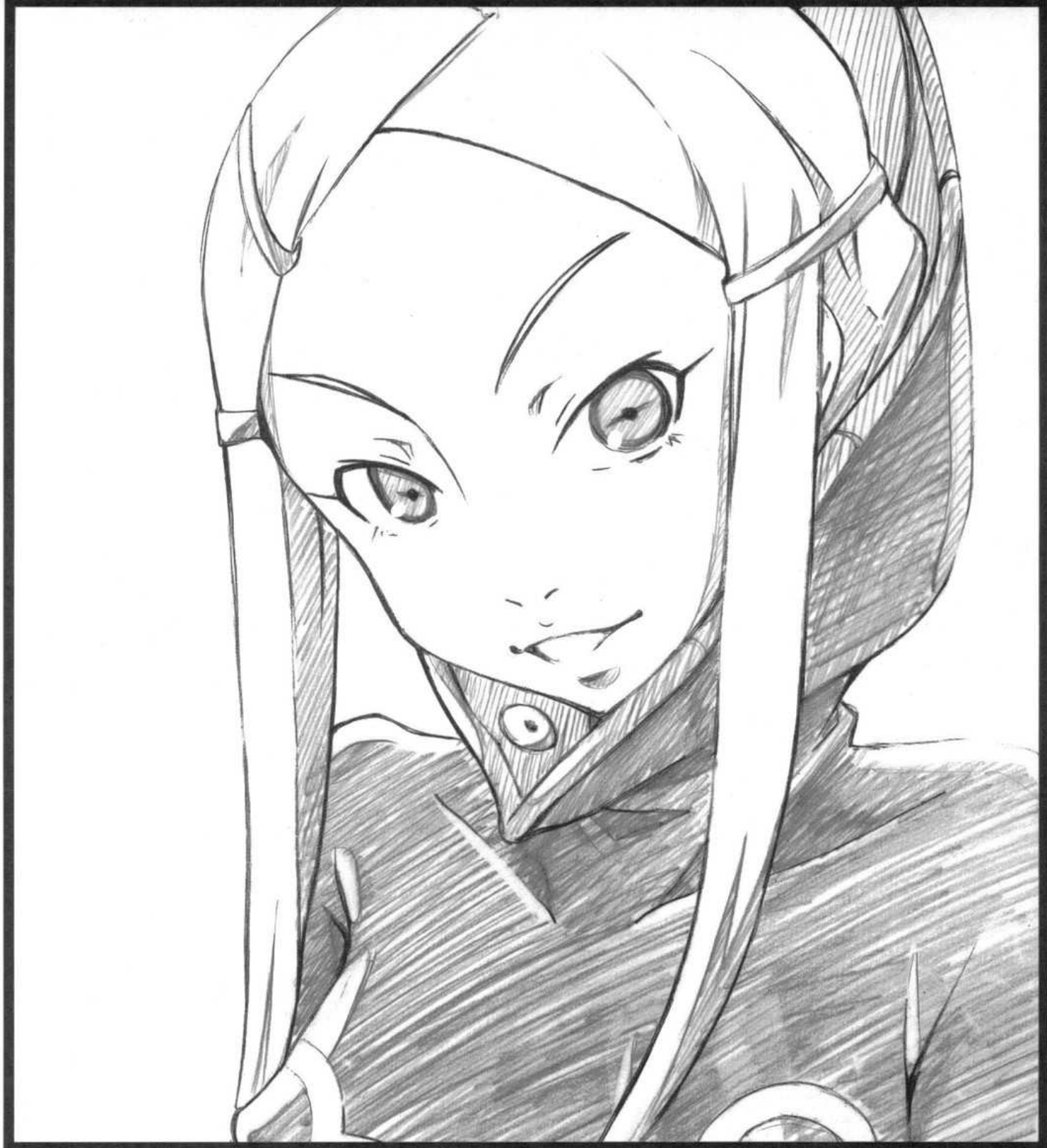
はあ

はあ

はぁ

はぁ

ANEMONE



アネモネはカワイイのです

ツリ目っ子って時点ですでに合格ですが
あの小悪魔っぷりがまたなんとも言えません
あんな子に足コキされた日にや即昇天！

なのかなあ・・・と、別に足コキ属性も
無いのにそういう妄想が後を絶たず・・・

まあ僕はアネモネを弄りまくる方がいいかな？
あ、でも鼻血出されたくないなあ（笑）

しかし、この子を初めて見たとき

喋り方とか雰囲気はどうも

某鬱アニメの「アంతタってバカア？」などの
台詞を吐くお嬢さんを思い出してしまう

エウレカは綾●だしなあ・・・

コレは偶然なのかそれとも意図的なのかなあ
なんか後者な雰囲気するけど気にしないに限る

それにしてもアネモネは最後までいるのか？

途中退場って事はないよなあ・・・

あの薬物中毒っぷりな状態を見ると

完全な精神崩壊でもしかねない勢いなんです
ドミニクの一途な片思いの力で

どうにか幸せになって貰いたい所だが

まあ実らないアネは・・・

僕もジエンド使ってあんな事しちゃったしね♪

というかエロいよアネモネは

なんですかあのパイロットスーツは？

ボデラインでまくりのビチビチスーツで

アレは僕を誘ってるのですか？

と、小一時間二人きりで問い詰めた気分ですよ

そーいやジエンドって兵装で触手っぽいモノ

あったなあ、ニルヴァーシユを縛ってたが・・・

という事はだ、

ジエンドは暴走するとイラストみたいな事が

起きないとも言切れない・・・

というか起きる！間違いないっすよ！！（笑）

X.O of IZUMO unit

か、艦長…
通信が入ってます…





イズモ隊副長・副長・・・

ソレが今の彼女の名前である・・・

今日現在（七月三十一日）で

アニメは十六話まで放送したわけだが

第一話から登場し今までもそこそこ

登場回数があるキャラにも関わらず

未だ正式名称がありやしない

公式HPをみても隊長ともども

シルエントのみで寂しい限り・・・

アネモネもなのだが僕はツリ目が好きなわけで
年とともに広がってきたストライクゾーンにより
綺麗なお姉さんは好きなわけで・・・

（自分の実年齢とかは深く考えない、考えたら負けだ）

というか彼女はね、きつと勉強は出来るけど

頭の悪い優等生タイプに違いないんですよ？

そして押しにも結構弱いはずなので

あのユルゲンス（ひげオヤジ）隊長の

日々のストレスのはけ口として

肉体関係をせまられ・・・

初めは抵抗を試みるも、なんせ頭悪い子なので

上官命令と言われては、なし崩し的に

イラストのような事や

色々なプレイをされてしまう副長さんなのですよ！

頭ではこんな関係はイヤなはずなのに

体の方は心と裏腹に快楽に溺れていく・・・

・副長はきつとそんな裏設定キャラなんだと

勝手に想像しながら毎回彼女の登場を楽しみに

見てる今日この頃・・・

はっきり言って今のところエウレカセブンの

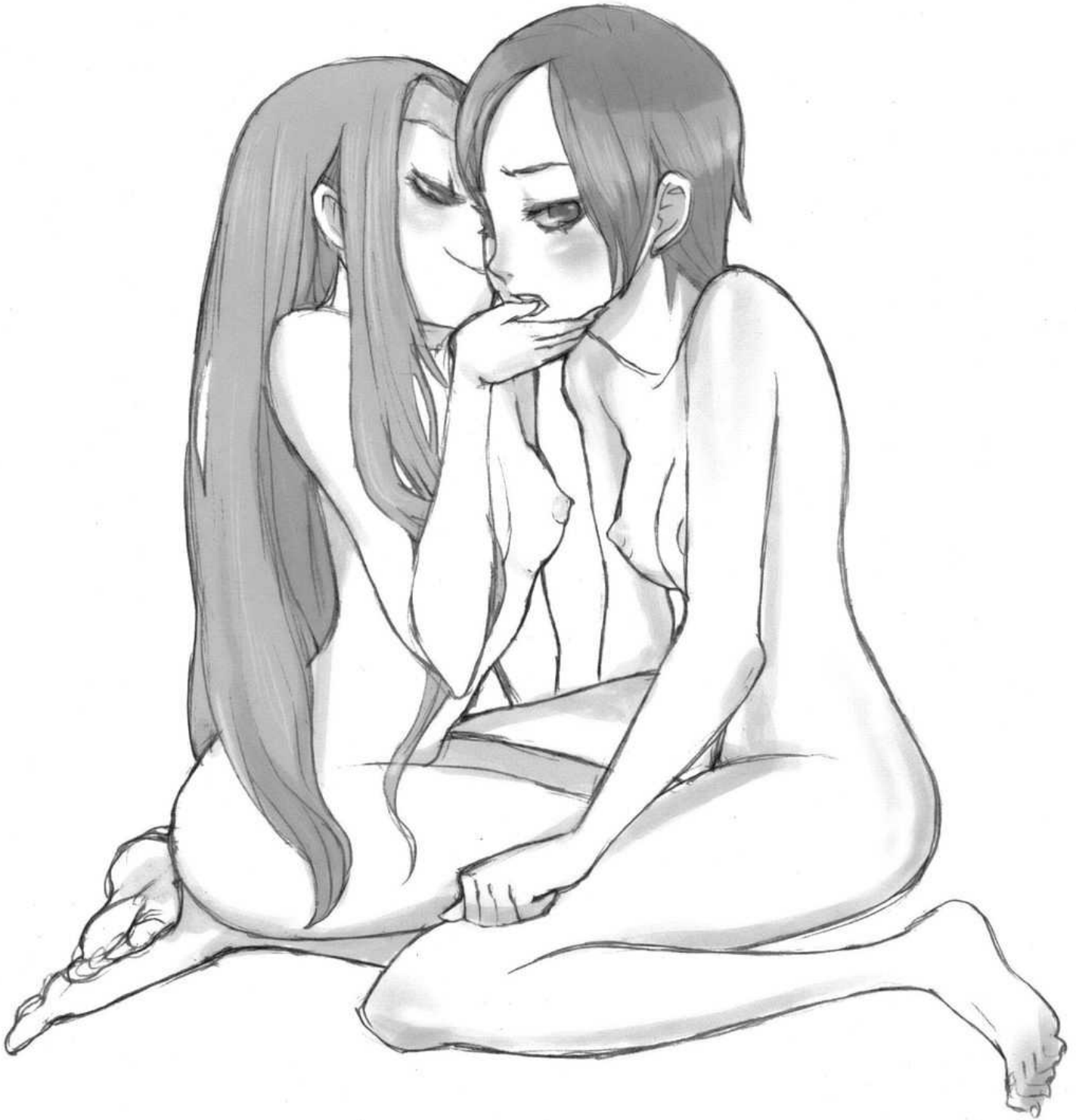
登場キャラの中で彼女が一番好きなキャラなのです

そんなわけで、彼女には一日も早く名前を授けて
あげて欲しいと切に願います（涙）

（アニメイトで売ってる設定資料集には載ってるのかなあ？）

04>09.Okara
10.index
11.neoko
12.MadaraSai
13.minami☆
14.Suzuki Amaharu
15.Himukai Yuji
16.Guest Comment
17.Postscript

>GUEST PART START.



neoko

た
・
・
隊長
・
・





FIDELITY SEVEN

ANEMONE

She begins to scold the women left in the inside by the finger.
Do you fulfill it in this story, and does she have reached?
Many, which of the despair and the hope is there as a heart?
As for the life, how much time is left?





QUEST COMMENTS

<http://www.geocities.jp/zutabukuro705/neoko@excite.co.jp>

ねおこ

エウレカ本呼んでいた
だいてありがとうございます
ました☆
ドミニクが大好きなの
で入れれば良かったと後
悔：
もっとチラリズムにす
れば良かったと後悔：
エウレカよりアネモネ
に愛が出てしまう自分に
乾杯！！



まだらさい

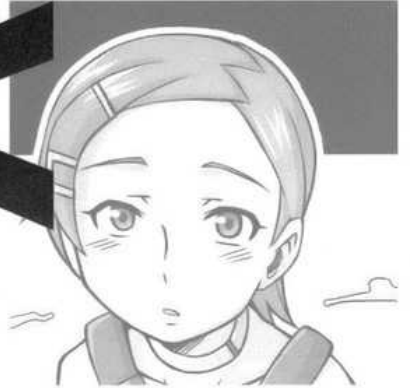
<http://www.madara.jp/20liquid@mail.goo.ne.jp>

ゲストに呼んで下さり
ありがとうございます。
大好きなエウレカセラ
ン。描けて楽しかったで
す。
おからさんのお気に入り
のイズモ隊長、気に
入ってもらえたら嬉しい
な。

<http://www11.big.or.jp/~isogai/>

南☆

原稿を出したのは一番
早かったと聞いているの
ですが、コメントペー
ジがあるので考えておいて
くださいといわれていた
のをすっかり忘れてすっ
ぽかしていました。どん
まいどんまい。



涼樹天晴

<http://home9.highway.ne.jp/jibaku/kimidori@pb.highway.ne.jp>

「アネモネさんいかず！
吊り目キアラに弱い自分
としてはちーッポよッポ
さらに鼻血なんてだして
やばけっていうキテるキ
アラ。
しょっぱなからジャムを
指ですくいながら食べ、
口の周りについたジャム
を舌で舐めるとなんて
エロシーン彷彿と登場し
つかみばっちりw
「だ・か・らぁっ殺して
あげるね！」
「溶けちゃえ、溶けちゃ
え、脳みそ溶けちゃえ！
うーんいいねぞ」
追伸大変みただけど
仕事がんばらなきゃ長く
続けてくださいね！」



<http://www2.odn.ne.jp/himukai/himukai@par.odn.ne.jp>

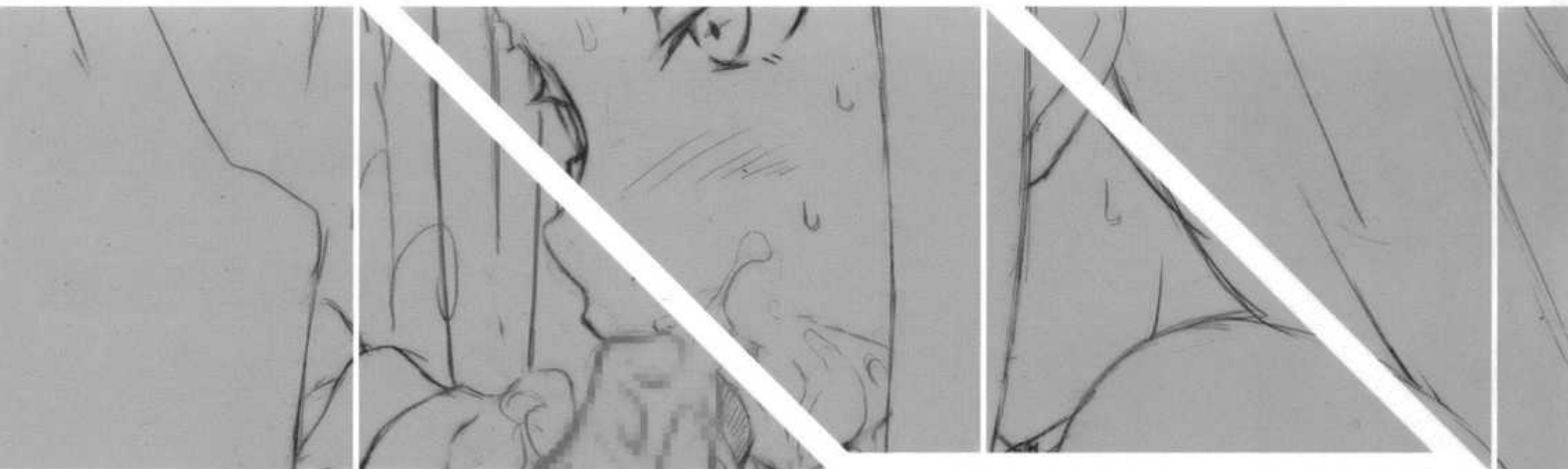
日向悠二

エウレカの魅力が十一
話目にしてようやくわか
った日向悠二ですよ。
あれだな、やはり脱がな
いと駄目だな！
あとニルヴァーシユな
んか描いてますけど好き
なE.Oはターミネータス60
6で好きな中のひとはマ
シューです。



POST SCRIPT

2005-07-31 23:58:31(JST) Message from おから>



はじめてまして、おからです。

さて、今回はエウレカゼブンを題材にしてみました。が如何でしたでしょうか？

アニメ放送開始からすでに数ヶ月たち、話も盛り上がり過ぎて…まあ今現在だと結構暗い展開になってちとツブリながらも描くなら今かなあと思いついてみました。

しかしエウレカは描けども描けどもエウレカうぼさが出ず四苦八苦しましたがどうにか自分の中で消化できたと思います(汗)

エウレカ達はまだまだ描いてあげたいので機会があれば今回出来なかった事とかをできたらなあと思います。

その前にオリジナル作品で本を作りたいものです。

そういえば同人に足を踏み込んでから数年たちますが…初めて「ピ」誌ではなく印刷所製本同人誌なんだなあ…うれしい限りです。

イベント当日までの製本作業とかないっすばらしいことだ…本当にすばらしい…(涙)

ゲストで参加してくださいましたねおこさん、またらさん、南さん、涼樹さん、日向さん、とても素敵なイラストをありがとうございましたー
ALEX MEN、多忙の中編集と本のデザインを頑張ってくださりありがとうございます！
そしてこの本を手にとっていた皆さま様に多謝ですー

LFO Low Frequency Oscillator

ASPERGILLUS PRESENTS

発行：Aspergillus
発行日：2005年8月14日
印刷所：ねこのしっぽ

連絡先：okara@bd6.so-net.ne.jp

URL：<http://www008.upp.so-net.ne.jp/okara/>



LFO Low Frequency Oscillator